

POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE

# POINT D'ÉTAPE CP

## GUIDE POUR L'ENSEIGNANT





## **PRESENTATION GENERALE**

*Afin de disposer de toutes les informations utiles pour la mise en œuvre du dispositif, il vous est demandé de prendre connaissance du présent document avant la passation des épreuves par les élèves.*

### **LES EVALUATIONS DE RENTREE**

A la rentrée 2018, des évaluations nationales se sont déroulées dans toutes les classes de CP et de CE1. Elles ont été élaborées par la direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance (DEPP), en collaboration avec le conseil scientifique de l'éducation nationale (CSEN), la direction générale de l'enseignement scolaire (DGESCO) et l'inspection générale de l'éducation nationale (IGEN).

Les exercices proposés ont été conçus avec le concours des équipes mises en place par la DEPP, constituées de professeurs des écoles, maîtres formateurs, conseillers pédagogiques et inspecteurs de l'éducation nationale.

Ce dispositif a été mis en œuvre pour que vous puissiez disposer pour chaque élève de points de repères fiables permettant d'organiser l'action pédagogique. L'objectif était de bien apprécier, d'un point de vue individuel et collectif, certains acquis fondamentaux permettant d'ancrer les apprentissages au début de l'année.

A l'issue des passations et de la saisie des réponses de chaque élève, vous avez pu accéder à différents documents de restitution. Certains, individuels, vous ont permis de dialoguer avec les parents ou de déterminer dans quel domaine un élève pouvait avoir besoin d'un accompagnement renforcé.

Pour vous aider à concevoir ces accompagnements, la DGESCO a mis en ligne des fiches ressources sur le site EDUSCOL. Elles sont disponibles à l'adresse suivante :

<http://eduscol.education.fr/pid38071/evaluations-de-debut-de-cp-et-de-ce1-des-fiches-ressources-pour-l-accompagnement-des-eleves.html>

En janvier, des résultats consolidés seront disponibles à plusieurs niveaux et permettront de mettre en perspective les résultats de vos élèves avec ceux de votre département ou de votre académie par exemple.

### **UNE NOUVELLE ETAPE : LES EVALUATIONS DE MILIEU D'ANNEE**

Le deuxième temps d'évaluation placé au milieu de l'année de CP propose un point d'étape afin d'apprécier la progression des élèves, dans les domaines de la lecture, de l'écriture et de la numération. Il doit permettre de compléter vos observations des évolutions de vos élèves. L'objectif est ici de proposer aux élèves qui en auraient besoin un accompagnement plus personnalisé.

Ce point d'étape CP a été conçu, une nouvelle fois, avec le concours des équipes mises en place par la DEPP, constituées de professeurs des écoles, maîtres formateurs, conseillers pédagogiques et inspecteurs de l'éducation nationale.

## **PRISE EN COMPTE DES REMONTEES DU TERRAIN**

A l'issue des passations du mois de septembre, des remontées des écoles ont été prises en compte.

Ainsi, les séquences sont plus courtes. Le temps de passation indiqué pour chaque séquence correspond à la durée effective de travail de l'élève. Les séquences proposées correspondent à 9 à 12 minutes de temps d'activité de l'élève. Il faut donc y ajouter le temps consacré à la manipulation des cahiers et à la communication des consignes.

Par ailleurs, certains exercices mobilisent beaucoup d'attention, ils ont donc été scindés et répartis entre deux séquences différentes.

## **NATURE DES EXERCICES**

Certains exercices de ce point d'étape au CP sont repris (partiellement ou totalement) des évaluations CP de septembre. Ceci va permettre de visualiser les progrès des élèves.

D'autres sont des exercices repris des évaluations de début de CE1 ou ont été testés l'an dernier au milieu de l'année de CP. Ils permettront de mesurer les avancées des élèves et, ensuite, de visualiser leurs progrès entre le point d'étape et le début de CE1.

Le tableau que vous trouverez ci-après vous permet de visualiser les items repris des évaluations CP ou CE1. (exemple : pour le premier item, les points indiquent que la compétence « écrire des syllabes dictées » est reprise pour l'évaluation de début de CE1).

## Français

Dimensions évaluées	Compétences	Nombre d'items	Début de CP	MI-CP	Début de CE1	Séquence	Exercice
De l'oral à l'écrit	Écrire des syllabes dictées	10		●	●	1	2
	Écrire des mots dictés	8		●	●	3	1
Reconnaissance de lettres	<i>Comparer des suites de lettres</i>	/	●				
	<i>Reconnaître des lettres parmi des signes</i>	/	●				
	<i>Reconnaître les différentes écritures d'une lettre</i>	/	●				
	Connaître le nom des lettres et le son qu'elles produisent	10	●	●		1	1
Phonologie	Manipuler des phonèmes	12	●	●		1	3
						3	2
Compréhension orale	<i>Comprendre des mots lus</i>	/	●				
	Comprendre des phrases lues	14	●	●	●	3	3
	<i>Comprendre des textes lus</i>	/	●				
Lecture et compréhension de l'écrit	Lire à voix haute des mots	30		●	●	1	4
	Lire à voix haute des mots inventés	30		●		1	5
	Lire à voix haute un texte	29		●	●	3	4
	<i>Répondre à des questions lues par l'enseignant</i>	/			●		
	<i>Répondre à des questions lues par l'élève</i>	/			●		

## Mathématiques

Dimensions évaluées	Compétences	Nombre d'items	Début de CP	MI-CP	Début de CE1	Séquence	Exercice
<b>Nombres et calculs</b>	<i>Reconnaitre des nombres dictés</i>	/	●		●		
	Écrire des nombres sous la dictée	10	●	●	●	2	1
	<i>Représenter des nombres entiers</i>	/			●		
	Résoudre des problèmes	5	●	●	●	2 4	3 4
	<i>Calculer mentalement</i>	/			●		
	Calculer en ligne : additionner	7		●	●	2	2
	Calculer en ligne : soustraire	7		●	●	4	2
	<i>Dénombrer une collection et l'associer à son écriture chiffrée</i>	/	●				
	Comparer des nombres	40	●	●	●	4	1
	Placer un nombre sur une ligne numérique	10	●	●	●	2 4	4 3
<b>Espace et géométrie</b>	<i>Reconnaitre et utiliser les notions d'alignement, d'angle droit, d'égalité de longueurs, de milieu, de symétrie</i>	/			●		

## ORGANISATION

L'attention est attirée sur l'inconvénient qu'il y aurait pour les élèves à enchaîner les différents exercices ou à trop s'éloigner des pratiques habituelles de la classe. Dans cet esprit, afin de ne pas surcharger les élèves, on recommande l'étalement des séquences sur différentes demi-journées.

Il est important néanmoins de respecter scrupuleusement la durée de travail effectif de l'élève.

## CALENDRIER

La passation des évaluations est à programmer dans les écoles entre le **lundi 21 janvier et le vendredi 1er février 2018 inclus**.

Le portail de saisie des résultats a été amélioré. Il ne sera pas modifié dans sa configuration, mais tout est mis en œuvre afin que les éventuelles difficultés de connexion rencontrées soient levées.

## CONSIGNES DE PASSATION

Les exercices que vous allez proposer à votre classe ne constituent pas un examen ou une épreuve qui aurait pour objet de classer les élèves ou les écoles les uns par rapport aux autres.

Il est donc essentiel de veiller à présenter aux élèves de la façon la plus simple, mais aussi la plus rassurante, ce qu'on attend d'eux afin qu'ils n'éprouvent pas d'appréhension, ce qui risquerait de nuire à leur travail.

Les consignes de passation sont destinées à uniformiser autant que possible les conditions de l'évaluation, de façon à placer tous les élèves dans la même situation. Nous vous demandons de les appliquer strictement. Aucun délai supplémentaire ne pourrait donc être octroyé aux élèves qui n'auraient pas fini un exercice dans le temps imparti.

Les textes entre « *guillemets et en italique* » sont les consignes orales à dire aux élèves. Les textes entre [crochets] sont les consignes d'action pour l'enseignant.

### **Important :**

Les élèves ne doivent écrire que sur le cahier. Le matériel dont ils doivent disposer se limite au stylo ou au crayon noir (et à la gomme).

Si un élève demande des informations complémentaires, ne lui donner ni élément de réponse, ni information susceptible d'orienter sa réponse. Si la consigne s'avère incomprise, l'intervention devra se limiter à l'expliquer (il suffira bien souvent de relire avec l'élève la consigne écrite, et/ou de répéter la consigne orale en insistant sur ce qui fait problème), et à redonner des précisions d'ordre matériel (signification de « entourer » par exemple).

Votre attention est attirée sur l'importance d'éviter la copie entre élèves. Pour cela, il convient, lorsque c'est possible, d'espacer les élèves. On pourra également utiliser des classeurs posés verticalement ou tout autre dispositif pour éviter le recopiage.

De même, il est important de s'assurer que les élèves finissent bien leur exercice au même moment. Il peut être demandé, par exemple, de « lever les stylos » à la fin de l'exercice.

### AVANT LA PASSATION

Avant de distribuer les cahiers, renseigner sur la couverture :

- le nom de l'élève (le prénom sera éventuellement écrit par l'élève) ;
- la classe de l'élève.

### PENDANT LA PASSATION


Pour chacune des séquences, vous trouverez un tableau de synthèse indiquant :

- le champ ;
- le nombre d'exercices ;
- la durée effective de travail de l'élève ;
- la modalité de passation (collective ou individuelle) ;
- la compétence associée ;
- l'activité de l'élève.

Pour chacun des exercices, vous trouverez les informations suivantes :

- la compétence visée ;
- l'activité de l'élève ;
- les consignes de passation ;
- le numéro de la première page concernée ;
- la durée effective de travail de l'élève.

#### Exercice 1

<b>Compétence :</b>	Savoir discriminer de manière visuelle et connaître le nom des lettres ainsi que le son qu'elles produisent.
<b>Activité :</b>	Entourer la lettre qui correspond au son du premier phonème d'un mot dicté.
<b>Consignes de passation :</b>	<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"><div style="border: 2px solid red; padding: 2px;"><b>page 1</b></div><div style="text-align: right;"> <b>3 minutes</b></div></div> <p><i>« Dans cet exercice, je vais d'abord vous dire les cinq lettres de chaque ligne. Ensuite, je vous dirai un mot. Vous devrez entourer la lettre qui correspond au son que vous entendez au début de ce mot. Je répéterai ce mot deux fois.</i></p>



### Pour certains exercices :

Des symboles permettront aux élèves de se repérer dans certains des exercices proposés durant les différentes séquences.

Ces symboles apparaîtront toujours dans le même ordre.

rond noir	●
rond blanc	○
flèche noire	➔
flèche blanche	➞
carré noir	■
carré blanc	□
nuage noir	●
nuage blanc	☁
cœur noir	♥
cœur blanc	♡
croix noire	✖
croix blanche	⊗

### APRÈS LA PASSATION

À la fin du dernier exercice :

- Ramasser les cahiers. Vérifier que les informations renseignées sur la couverture des cahiers sont correctes. Écrire « Absent » sur la couverture des cahiers des élèves absents ;
- Saisir les productions des élèves sur le portail en ligne à l'adresse **reperes.cp-ce1.fr** (codes d'accès disponibles auprès du directeur de votre école) ;
- Pour accéder aux résultats des élèves, disponibles à cette même adresse ; demander le lancement des calculs.

Remarque :

Nous rappelons que les résultats des élèves ne peuvent être calculés que si l'intégralité des résultats des repères des élèves a été saisie.

## Séquence 1 : Français

Champs	Exercice	Durée (min)	Modalité de passation	Compétence associée	Activité
Reconnaissance de lettres	1	3	collective	Savoir discriminer de manière visuelle et connaître le nom des lettres ainsi que le son qu'elles produisent.	Entourer la lettre qui correspond au son du premier phonème d'un mot dicté.
De l'oral à l'écrit	2	3	collective	Établir les correspondances graphophonologiques : produire des syllabes simples et complexes.	Écrire une syllabe dictée par l'enseignant.
Phonologie	3	2	collective	Savoir discriminer de manière auditive et savoir analyser les constituants des mots.	Repérer le mot qui débute par le même phonème que le mot cible.
Lecture et compréhension de l'écrit	4	1	individuelle	Lire à voix haute des mots.	Lire correctement le plus grand nombre de mots en une minute.
Lecture et compréhension de l'écrit	5	1	individuelle	Lire à voix haute des mots inventés.	Lire correctement le plus grand nombre de mots inventés en une minute.

## Séquence 2 : Mathématiques

Champs	Exercice	Durée (min)	Modalité de passation	Compétence associée	Activité
Nommer, lire, écrire, représenter des nombres entiers	1	1	collective	Écrire des nombres entiers.	Écrire, sous la dictée, des nombres entiers en chiffres.
Calculer en ligne	2	2	collective	Calculer avec des nombres entiers (calcul en ligne : l'addition).	Calculer en ligne des additions de deux nombres entiers puis entourer la bonne réponse.
Résoudre des problèmes relevant de structures additives (addition/soustraction)	3	3	collective	Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul.	Écouter un énoncé de problème et rechercher une réponse numérique.
Comprendre et utiliser des nombres entiers pour dénombrer, ordonner, repérer, comparer	4	3	collective	Associer un nombre entier à une position <i>sur une ligne numérique</i> .	Repérer une position sur une ligne numérique.

## Séquence 3 : Français

Champs	Exercice	Durée (min)	Modalité de passation	Compétence associée	Activité
De l'oral à l'écrit	1	4	collective	Établir les correspondances graphophonologiques : écrire des mots.	Écrire un mot fréquent, régulier, dicté par l'enseignant.
Phonologie	2	2	collective	Savoir discriminer de manière auditive et savoir analyser les constituants des mots.	Repérer le mot qui se termine par le même phonème que le mot cible.
Compréhension orale	3	3	collective	Écouter pour comprendre des messages oraux : comprendre des phrases.	Écouter une phrase puis indiquer l'image correspondante parmi 4 propositions.
Lecture et compréhension de l'écrit	4	1	individuelle	Lire à voix haute un texte.	Lire correctement le plus grand nombre de mots d'un texte en une minute.

## Séquence 4 : Mathématiques

Champs	Exercice	Durée (min)	Modalité de passation	Compétence associée	Activité
Comprendre et utiliser des nombres entiers pour dénombrer, ordonner, repérer, comparer	1	2	collective	Comparer des nombres.	Dans chaque paire de nombres, barrer le plus grand.
Calculer en ligne	2	2	collective	Calculer avec des nombres entiers (calcul en ligne : la soustraction).	Calculer en ligne des soustractions de deux nombres entiers puis entourer la bonne réponse.
Comprendre et utiliser des nombres entiers pour dénombrer, ordonner, repérer, comparer	3	3	collective	Associer un nombre entier à une position <i>sur une ligne numérique</i> .	Repérer une position sur une ligne numérique.
Résoudre des problèmes relevant de structures additives (addition/soustraction)	4	5	collective	Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul.	Écouter un énoncé de problème et rechercher une réponse numérique.

**La durée indiquée est celle estimée de travail effectif de l'élève. Prévoir du temps supplémentaire pour les explications et les exemples.**

Le jour de la passation, distribuer les cahiers et préparer les élèves à travailler comme cela est fait habituellement.

Pour chaque séquence, indiquer aux élèves le nombre d'exercices à effectuer.



# Séquence 1

---

## Français

## Exercice 1

<b>Compétence :</b>	Savoir discriminer de manière visuelle et connaître le nom des lettres ainsi que le son qu'elles produisent.
---------------------	--

<b>Activité :</b>	Entourer la lettre qui correspond au son du premier phonème d'un mot dicté.
-------------------	---

<b>Consignes de passation :</b>	<p>page 1  3 minutes</p>
---------------------------------	---

« Dans cet exercice, je vais d'abord vous dire les cinq lettres de chaque ligne. Ensuite, je vous dirai un mot. Vous devrez entourer la lettre qui correspond au son que vous entendez au début de ce mot. Je répèterai ce mot deux fois.

[Écrire au tableau ou projeter l'exemple.]

Nous allons faire un exemple ensemble. Mettez votre doigt sur le rond noir.











Les cinq lettres sont : m, n, b, d et f. [Dire le nom des lettres.]

Entourez la lettre qui correspond au son que vous entendez au début du mot **feuille**.

[Laisser 10 secondes.]

On entend « fe » [donner le son : dire fe] au début du mot **feuille**. C'est le f qui fait le son « fe » donc il fallait entourer la lettre f.

[Procéder de la même façon pour les lettres suivantes.]


Page ...	Mettez votre doigt sur ... Les cinq lettres sont ...	Entourez la lettre qui correspond au son que vous entendez au début du mot ...
Page 1	 p b d a q	bulle
	 p b d a q	dos
	 m b d f j	fil
	 l t d h f	lune
Page 2	 m b d f n	mal
	 p b d a q	pile
	 n m r t v	rose
	 n m r t s	sol
	 n d t s f	tard
	 n m v u f	vol

« L'exercice est terminé. Tournez la page, allez à la page 4. »










## Exercice 2

<b>Compétence :</b>	Établir les correspondances graphophonologiques : produire des syllabes simples et complexes.
---------------------	---

<b>Activité :</b>	Écrire une syllabe dictée par l'enseignant.
-------------------	---

<b>Consignes de passation :</b>	<p>page 4  3 minutes</p> <p>« Dans cet exercice, je vais vous dicter des syllabes. Vous écrirez une syllabe par case. Pour vous repérer, utilisez le dessin devant chaque case.</p> <p>Mettez votre doigt sur la case du rond noir. C'est dans celle-ci que vous allez écrire la première syllabe. On commence.</p> <p>[Vérifier que les élèves sont sur la bonne case.]</p> <p>Écrivez <b>mu</b>, je répète <b>mu</b>. »</p> <p>[Laisser 10 secondes entre chaque syllabe et les répéter 2 fois.]</p>
---------------------------------	---

[Procéder de la même façon pour les syllabes suivantes.]


	ti
	na
	lur
	sar
	ol
	moi
	che
	tra
	pli

« L'exercice est terminé. Tournez la page, vous êtes à la page 5. »







### Exercice 3

<b>Compétence :</b>	Savoir discriminer de manière auditive et savoir analyser les constituants des mots.
---------------------	--

<b>Activité :</b>	Repérer le mot qui débute par le même phonème que le mot cible.
-------------------	---

<b>Consignes de passation :</b>	<p>page 5  2 minutes</p> <p>« Dans cet exercice, je vais vous dire un mot. Vous devrez entourer l'image du mot qui commence de la même façon. Ensuite, nous changerons de ligne et de mot.</p> <p>[Écrire au tableau ou projeter l'exemple.] Nous allons faire un exemple ensemble. Mettez votre doigt sur le rond noir. Entourez l'image du mot qui commence comme <b>mardi</b>. [Dire les propositions.] <i>monsieur, prune, ballon, bille</i>. On entend [m] au début du mot « mardi ». C'est « monsieur » qui commence de la même façon il faut donc entourer l'image du mot « monsieur ». »</p>
---------------------------------	---

[Procéder de la même façon pour les mots suivants.]

Page ...	Mettez votre doigt sur ...	Entourez l'image du mot qui commence comme ...	[Dire les propositions.]
Page 5		cheval	<i>mouton râteau château lapin</i>
		médaille	<i>poisson mouton ballon portail</i>
		lapin	<i>lunettes sapin moto cheval</i>
Page 6		biscotte	<i>carotte café bateau tortue</i>
		tulipe	<i>muguet tortue melon pirate</i>
		poule	<i>fille poisson fleur vélo</i>

« **Bravo, vous avez bien travaillé. Vous pouvez fermer votre cahier.** »

[Ramasser les cahiers.]




## Exercice 4

## PASSATION INDIVIDUELLE

<b>Compétence :</b>	Lire à voix haute des mots.
---------------------	-----------------------------

<b>Activité :</b>	Lire correctement le plus grand nombre de mots en une minute.
-------------------	---

<b>Consignes de passation :</b>	<p>page 7</p> <p style="text-align: right;"> 1 minute</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"><tr><td>à</td><td>où</td><td>la</td><td>au</td><td>tu</td></tr><tr><td>un</td><td>il</td><td>été</td><td>on</td><td>mur</td></tr><tr><td>ni</td><td>sur</td><td>qui</td><td>vélo</td><td>par</td></tr><tr><td>feu</td><td>ce</td><td>peur</td><td>ami</td><td>moto</td></tr><tr><td>peau</td><td>lune</td><td>gare</td><td>lire</td><td>bon</td></tr><tr><td>mardi</td><td>col</td><td>avril</td><td>roi</td><td>faire</td></tr></table> <p>« Nous allons faire un exercice dans lequel tu n'as rien à écrire, juste à lire des mots. Tu vas devoir en lire le plus possible en une minute. Peut-être que tu ne réussiras pas à chaque fois, fais du mieux que tu peux. Si vraiment tu ne trouves pas, dis-moi : je ne sais pas. Nous allons faire un exemple ensemble. Tu vas me lire les deux mots de la première ligne. [Faire lire « ta » et « bol ».]</p> <p>Maintenant que tu as compris, nous allons commencer.</p> <p>Vas-y.</p> <p>[Lancer le chronomètre.]</p> <p>Stop. »</p> <p>[Arrêter le chronomètre au bout d'une minute. Noter le temps de lecture s'il est inférieur à une minute.]</p> <p>[Dans le tableau de cotation présent dans le cahier de l'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Cocher uniquement les mots correctement lus ;</li><li>- Entourer le dernier mot lu si l'élève n'a pas terminé en 60 secondes ;</li><li>- Noter le temps de lecture s'il est inférieur à une minute pour l'élève qui réussirait à lire tous les mots ;</li><li>- Si l'élève ne réussit pas à lire plus de 4 mots parmi les 10 premiers (2 lignes) ne pas poursuivre la lecture].</li></ul> <p>[Pour saisir les réponses des élèves sur le portail, ne cocher que les mots lus correctement et indiquer le temps réalisé par l'élève s'il met moins d'une minute pour lire l'ensemble.</p> <p>Les calculs seront générés automatiquement par le portail.</p> <p>La partie "À l'issue du test ", qui figure dans le cahier de l'élève, vous permet de lui donner (après calcul, s'il met moins d'une minute) un score "nombre de mots lus par minute".]</p>	à	où	la	au	tu	un	il	été	on	mur	ni	sur	qui	vélo	par	feu	ce	peur	ami	moto	peau	lune	gare	lire	bon	mardi	col	avril	roi	faire
à	où	la	au	tu																											
un	il	été	on	mur																											
ni	sur	qui	vélo	par																											
feu	ce	peur	ami	moto																											
peau	lune	gare	lire	bon																											
mardi	col	avril	roi	faire																											

« **Bravo, tu as terminé.** »

## Exercice 5

## PASSATION INDIVIDUELLE

**Compétence :** Lire à voix haute des mots inventés.

**Activité :** Lire correctement le plus grand nombre de mots inventés en une minute.

**Consignes de passation :** page 9  1 minute

o i bi ul til  
ja ol ata dik nar  
vaf zou dul lévo tur  
veur co noil opa jal  
neau timé cal tibe lupe  
pirde gor ablr sar vaipe

« Nous allons faire un exercice dans lequel tu n'as rien à écrire, juste à lire des mots inventés. Tu vas devoir en lire le plus possible en une minute. Peut-être que tu ne réussiras pas à chaque fois, fais du mieux que tu peux. Si vraiment tu ne trouves pas, dis-moi : je ne sais pas. »

Maintenant que tu as compris, nous allons commencer.

Vas-y.

[Lancer le chronomètre.]

Stop. »

[Arrêter le chronomètre au bout d'une minute. Noter le temps de lecture s'il est inférieur à une minute.]

[Dans le tableau de cotation présent dans le cahier de l'élève :

- Cocher uniquement les mots inventés correctement lus ;
- Entourer le dernier mot lu si l'élève n'a pas terminé en 60 secondes ;
- Noter le temps de lecture s'il est inférieur à une minute pour l'élève qui réussirait à lire tous les mots inventés ;
- Si l'élève ne réussit pas à lire plus de 4 mots inventés parmi les 10 premiers (2 lignes) ne pas poursuivre la lecture].

[Pour saisir les réponses des élèves sur le portail, ne cocher que les mots lus correctement et indiquer le temps réalisé par l'élève s'il met moins d'une minute pour lire l'ensemble.

Les calculs seront générés automatiquement par le portail.

La partie "À l'issue du test", qui figure dans le cahier de l'élève, vous permet de lui donner (après calcul, s'il met moins d'une minute) un score "nombre de mots lus par minute".]

« **Bravo, tu as terminé.** »

# **Séquence 2**

---

# **Mathématiques**

## Exercice 1

<b>Compétence :</b>	Écrire des nombres entiers.
---------------------	-----------------------------

<b>Activité :</b>	Écrire, sous la dictée, des nombres entiers en chiffres.
-------------------	--

<b>Consignes de passation :</b>	<b>page 13</b>	 <b>1 minute</b>
---------------------------------	----------------	---

[Écrire ou projeter la page au tableau.]

« Sur cette page, je vais vous dire des nombres, il faudra les écrire dans les cases. Je vais dire le nombre deux fois, pas plus.

Si vous ne savez pas, faites une croix dans la case où vous deviez écrire le nombre et attendez que je dise le nombre suivant. Mais si vous savez un petit peu, écrivez ce que vous savez, même si vous n'êtes pas très sûrs. N'ayez pas peur, écrivez comme vous pensez. C'est important.

Pour vous repérer, utilisez le dessin devant chaque case.

Écoutez bien.

En haut de la page, il y a une case avec un rond noir. C'est là qu'il faut écrire le premier nombre. Mettez votre doigt sur la case du rond noir. »









[Vérifier qu'il s'agit bien de la première case en haut à gauche.]

Dans cette case, écrivez 8.

[Dicter le premier nombre deux fois puis laisser 5 secondes.]

« Dans la case d'à côté, celle du rond blanc, écrivez 10. »

[Procéder de la même façon pour les nombres suivants.]

	17
	31
	7
	15
	20
	12
	14
	23

« L'exercice est terminé. Allez à la page suivante, vous êtes à la page 14. »

## Exercice 2

<b>Compétence :</b>	Calculer avec des nombres entiers (calcul en ligne : l'addition).
---------------------	---

<b>Activité :</b>	Calculer en ligne des additions de deux nombres entiers puis entourer la bonne réponse parmi 6 propositions.
-------------------	--

<b>Consignes de passation :</b>	page 14  2 minutes
---------------------------------	---

[Écrire ou projeter la première ligne au tableau.]

$5 + 2 =$	5	6	3	2	7	8
-----------	---	---	---	---	---	---

« Sur cette page, vous allez faire des calculs dans votre tête et entourer la réponse que vous avez trouvée parmi les nombres qui sont écrits sur la ligne en face du calcul.

Le calcul est  $5 + 2$ , faites  $5 + 2$  dans votre tête. Quel est le résultat ? Oui c'est 7. Je l'entoure parmi les propositions de réponse.

Maintenant que vous avez compris, vous allez continuer seuls. Peut-être que vous n'y arriverez pas à chaque fois, faites de votre mieux. Si vous ne savez pas, vous n'entourez rien et vous continuez. Mais si vous savez un petit peu, entourez ce que vous savez, même si vous n'êtes pas très sûrs. N'ayez pas peur, faites comme vous pensez. C'est important. Allez-y. »

[S'assurer que les élèves progressent dans l'exercice. Arrêter l'exercice au bout de 2 minutes.]

**« L'exercice est terminé. Tournez la page, vous êtes à la page 15. »**

### Exercice 3

<b>Compétence :</b>	Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul.
---------------------	---

<b>Activité :</b>	Écouter un énoncé de problème, rechercher une réponse numérique à la question du problème pour l'entourer parmi 6 propositions.
-------------------	---

<b>Consignes de passation :</b>	<b>page 15</b>  <b>3 minutes</b>
---------------------------------	---


« Dans cet exercice, vous allez résoudre des problèmes. Pour chaque symbole, je vais vous lire un problème avec une question. Pour répondre à la question, vous devez entourer le résultat parmi les nombres qui sont écrits sur la ligne en dessous du cadre. Pour vous aider à répondre, vous pouvez utiliser le cadre pour écrire les nombres, faire un dessin ...

Peut-être que vous n'y arriverez pas à chaque fois, faites de votre mieux. Si vous ne savez pas, vous n'entourez rien et vous attendez que je lise le problème suivant. Mais si vous savez un petit peu, entourez ce que vous savez, même si vous n'êtes pas très sûrs. N'ayez pas peur, faites comme vous pensez. C'est important.

Allez à la page 15, vous êtes à la page du rond noir.


Écoutez bien le problème. Je vous rappelle que vous pouvez utiliser le cadre vide pour écrire vos recherches ou faire vos dessins. Surtout, n'oubliez pas d'entourer votre réponse en-dessous du cadre.

[Lire le premier problème, celui du rond noir, deux fois. Si des élèves redemandent les données numériques plusieurs fois, leur donner et dire qu'ils peuvent les écrire dans le cadre pour s'en souvenir.]

	<i>Pierre avait 2 billes. Il en gagne 4 à la récréation. Combien en a-t-il maintenant ?</i>
---	---

[Au bout d'une minute et trente secondes de recherche, stopper l'activité.]

[Procéder de la même façon pour le problème suivant.]

	<i>Sophie joue au jeu de l'oie. Elle est sur la case 8. Elle doit reculer de 4 cases. Sur quelle case va-t-elle arriver ?</i>
---	---

« L'exercice est terminé. Allez à la page suivante, vous êtes à la page 16. »

## Exercice 4

<b>Compétence :</b>	Associer un nombre entier à une position <i>sur une ligne numérique</i> .
---------------------	---

<b>Activité :</b>	Repérer une position sur une ligne numérique pour entourer le nombre à placer sur cette position parmi 6 propositions.
-------------------	--

<b>Consignes de passation :</b>	page 16  3 minutes
---------------------------------	---

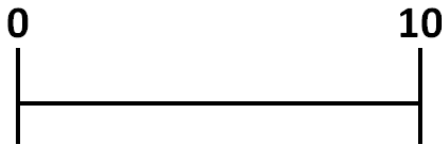
« On va maintenant faire l'exercice de la ligne numérique.

Sur cette page et les suivantes, vous allez essayer de trouver quel nombre pourrait se trouver entre deux autres. Nous allons faire un exemple ensemble.

[Écrire ou projeter l'exemple au tableau.]

Regardez cette ligne, elle va de 0 à 10. Tous les nombres qui vont de 0 jusqu'à 10 sont sur la ligne.

[Écrire ou projeter l'exemple au tableau : un segment de droite sans repères numériques.]

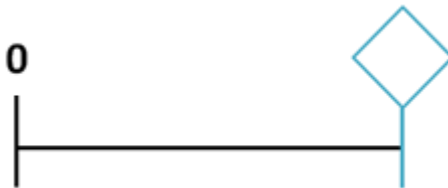


Je vais vous montrer un trait sur la ligne et j'aimerais que vous me disiez quel nombre se trouve à cet endroit.

[Effacer les repères numériques et dessiner le trait avec l'étiquette vide, d'un côté puis, de l'autre.]



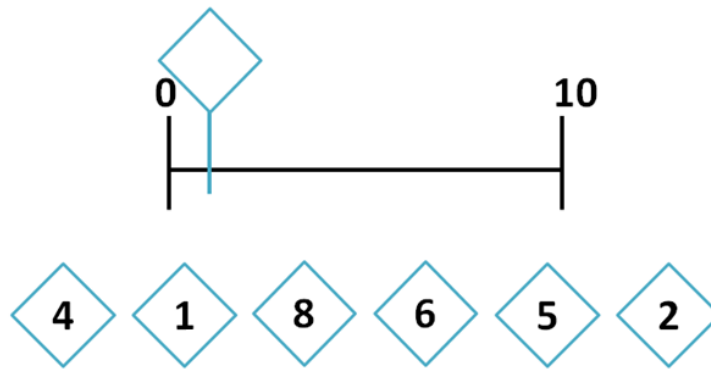
Par exemple, si je vous montre ce trait [montrer le premier trait à gauche], quel nombre va ici ?  
Oui, c'est le zéro !



Maintenant, si je vous montre ce trait [montrer le deuxième trait à droite], quel nombre va ici ?  
Oui, c'est le 10 !

On va maintenant passer à l'exemple dans votre cahier.

[Dessiner ou projeter au tableau l'exemple du cahier des élèves.]



Dans votre cahier, vous allez voir encore des lignes qui vont de 0 à 10. Sur chaque ligne, il y a un trait avec une étiquette vide.

[Montrer le trait et l'étiquette vide au tableau].

En-dessous de chaque ligne, il y a des propositions de réponse [Montrer.] Vous allez entourer le nombre qui doit aller à l'endroit indiqué par le trait avec l'étiquette.

Regardez la ligne tout en haut de la page, celle du rond noir. Allez-y, entourez le nombre qui doit aller à la place du trait avec l'étiquette vide.

[Laisser les élèves chercher la réponse.]

Regardez les propositions de réponse juste en-dessous. Quel nombre peut-on mettre à la place du trait avec l'étiquette vide ? Oui, c'est le 1. On va entourer notre réponse 1.

[Vérifier sur chaque cahier que la réponse est entourée.]

Le nombre à trouver est toujours entre 0 et 10 mais sa place change à chaque exercice. Vous ne devez entourer qu'un seul nombre parmi les 6 proposés.

Maintenant que tout le monde a compris, vous allez travailler seuls pour la suite de cet exercice. N'oubliez pas de tourner les pages car il y en a trois. Commencez. »

[Vérifier que tous les élèves progressent sur les 3 pages de cet exercice (pages 16 à 18). Arrêtez l'exercice au bout de 3 minutes.]

« **Bravo, vous avez bien travaillé. Vous pouvez fermer votre cahier.** »

[Ramasser les cahiers.]



# Séquence 3


---

## Français

## Exercice 1

**Compétence :** Établir les correspondances graphophonologiques : écrire des mots.

**Activité :** Écrire un mot fréquent, régulier, dicté par l'enseignant.

**Consignes de passation :** page 22  4 minutes

« Dans cet exercice, je vais vous dicter des mots. Vous écrirez un mot par case.  
Pour vous repérer, utilisez le dessin devant chaque case.








Mettez votre doigt sur la case du rond noir. C'est dans celle-ci que vous allez écrire le premier mot. On commence.

[Vérifier que les élèves sont sur la bonne case.]

Écrivez *MOTO*, je répète *MOTO*. »

[Laisser 20 secondes entre chaque mot, et les répéter 2 fois.]

[Procéder de la même façon pour les mots suivants.]

	midi
	uni
	samedi
	tour
	lavabo
	mardi
	riche

« L'exercice est terminé. Tournez la page, vous êtes à la page 23. »

## Exercice 2

<b>Compétence :</b>	Savoir discriminer de manière auditive et savoir analyser les constituants des mots.
---------------------	--

<b>Activité :</b>	Repérer le mot qui se termine par le même phonème que le mot cible.
-------------------	---

<b>Consignes de passation :</b>	<p>page 23  2 minutes</p>
---------------------------------	--

« Dans cet exercice, je vais vous dire un mot. Vous devrez entourer l'image du mot qui se termine de la même façon.

Ensuite, nous changerons de ligne et de mot.

[Écrire au tableau ou projeter l'exemple.]

Nous allons faire un exemple ensemble. Mettez votre doigt sur le rond noir.

Entourez l'image du mot qui se termine comme **rideau**.

[Dire les propositions.] *château, radis, serviette, lapin*

On entend [o] à la fin du mot « rideau ». C'est « château » qui se termine de la même façon il faut donc entourer l'image du mot « château ». »

[Procéder de la même façon pour les mots suivants.]

Page ...	Mettez votre doigt sur ...	Entourez l'image du mot qui se termine comme ...	[Dire les propositions.]
Page 23		maison	<i>poisson, maîtresse, palais, pirate</i>
		pirate	<i>lunettes, bateau, piment, sapin</i>
		bateau	<i>moulin, chapeau, balise, voiture</i>
Page 24		verrue	<i>vélo, tortue, bouton, café.</i>
		message	<i>manège, courrier, gâteau, maman.</i>
		petit	<i>papa, mouton, bébé, kiwi</i>

« L'exercice est terminé. Tournez la page, vous êtes à la page 25. »

### Exercice 3

**Compétence :** Écouter pour comprendre des messages oraux : comprendre des phrases.

**Activité :** Écouter une phrase puis indiquer l'image correspondante parmi 4 propositions.

**Consignes de passation :** page 25  3 minutes

[Écrire au tableau :

1	2
---	---

3	4
---	---

1	2
---	---

3	4
---	---

ou projeter la page du cahier.]

**1<sup>er</sup> exemple :**

« Dans cet exercice, je vais vous dire une phrase et vous allez entourer l'image qui va avec. Nous allons faire deux exemples ensemble.

Sur la page, vous allez regarder les 4 images du haut, mettez votre doigt dessus.

[L'enseignant(e) montre un cahier avec les 4 images du bas cachées. Vérifier que les enfants ont le doigt sur les 4 images du haut.]

Vous êtes prêts ? Écoutez et entourez : **L'enfant jette la pomme.**

[Attendre 10 secondes.]

Il fallait entourer la quatrième image. [L'entourer au tableau. Vérifier sur chaque cahier que la consigne est comprise. Sinon, réexpliquer à l'élève.]

[Procéder de la même façon pour l'exemple qui suit.]

**2<sup>ème</sup> exemple :**

Vous êtes prêts ? Écoutez et entourez : **Le stylo est dans le carton.**

[Attendre 10 secondes.]

Il fallait entourer la deuxième image. [L'entourer au tableau. Vérifier sur chaque cahier que la consigne est comprise. Sinon, réexpliquer à l'élève.]

Puisque tout le monde a compris, nous allons continuer. Allez à la page suivante, vous êtes à la page 26. »

[S'assurer que tous les élèves sont attentifs avant de dire les phrases.

Prononcer chaque phrase en articulant (une seule fois).

Laisser aux élèves 10 secondes à chaque fois pour entourer l'image choisie.

Vérifier, tout le long de cet exercice que les élèves sont à la bonne page et au bon endroit sur la page (haut, bas).]

[Procéder de la même façon pour les phrases suivantes.]

	<i>Position de l'image</i>	<i>[Prononcer chaque phrase en articulant.]</i>
Page 26	Images du haut	<b>Le chien n'est pas dans la niche.</b>
	Images du bas	<b>La fille ne court pas.</b>
Page 27	Images du haut	<b>Le vélo est suivi par la moto.</b>
	Images du bas	<b>La dame les regarde.</b>
Page 28	Images du haut	<b>Le garçon la porte.</b>
	Images du bas	<b>Le chat est grand mais pas noir.</b>
Page 29	Images du haut	<b>Le vélo suit la moto.</b>
	Images du bas	<b>L'étoile est dans le cercle.</b>
Page 30	Images du haut	<b>Le bol est derrière la tasse.</b>
	Images du bas	<b>La tasse est devant le carton.</b>
Page 31	Images du haut	<b>La voiture est suivie par la moto.</b>
	Images du bas	<b>Le garçon est poussé par la fille.</b>
Page 32	Images du haut	<b>Le garçon les regarde.</b>
	Images du bas	<b>Le crayon est sur le cahier.</b>

« **Bravo, vous avez bien travaillé. Vous pouvez fermer votre cahier.** »

[Ramasser les cahiers.]

## Exercice 4

## PASSATION INDIVIDUELLE

**Compétence :** Lire à voix haute un texte.

**Activité :** Lire correctement le plus grand nombre de mots d'un texte en une minute.

**Consignes de passation :** page 33  1 minute

Le renard court dans la forêt. Il arrive à la ferme.  
Va-t-il voler une poule ? Lola l'a vu. Elle crie et  
le chasse.  
« Bravo Lola ! », dit la poule.

*« Nous allons faire un exercice dans lequel tu n'as rien à écrire, juste à lire un texte à voix haute. Tu vas donc lire le texte à voix haute, aussi vite que tu le peux. Tu as une minute pour lire le texte. Au bout d'une minute, je t'arrêterai. Tu as bien compris ?*

[S'assurer que l'élève a bien compris. Si ce n'est pas le cas, réexpliquer.]

*Peut-être que tu ne réussiras pas à lire tous les mots, fais du mieux que tu peux. Si vraiment tu ne trouves pas, dis-moi : je ne sais pas.*

*Maintenant que tu as compris, nous allons commencer.*

Vas-y.

[Lancer le chronomètre.]

Stop. »

[Arrêter le chronomètre au bout d'une minute. Noter le temps de lecture s'il est inférieur à une minute.]

Dans le tableau de cotation présent dans le cahier de l'élève :

- Cocher uniquement les mots correctement lus ;
- Entourer le dernier mot lu si l'élève n'a pas terminé en 60 secondes ;
- Noter le temps de lecture s'il est inférieur à une minute pour l'élève qui réussirait à lire tous les mots ;

[Pour saisir les réponses des élèves sur le portail, ne cocher que les mots lus correctement et indiquer le temps réalisé par l'élève s'il met moins d'une minute pour lire l'ensemble.]

Les calculs seront générés automatiquement par le portail.

La partie "À l'issue du test", qui figure dans le cahier de l'élève, vous permet de lui donner (après calcul, s'il met moins d'une minute) un score "nombre de mots lus par minute".]

**« Bravo, tu as terminé. »**

# Séquence 4

---

## Mathématiques

## Exercice 1

<b>Compétence :</b>	Comparer des nombres.
---------------------	-----------------------

<b>Activité :</b>	Dans chaque paire de nombres, barrer le plus grand.
-------------------	---

<b>Consignes de passation :</b>	page 37  2 minutes
---------------------------------	---

« Sur cette page, il y a des rectangles avec deux nombres à chaque fois. Dans chaque rectangle, il faut barrer le nombre le plus grand.

On va faire ces 4 exemples ensemble avant de commencer l'exercice.

[Écrire ou projeter les 4 exemples au tableau.]

1	<del>3</del>
6	3
4	5
9	7

Regardez tout en haut de la page. Dans le rectangle avec le 1 et le 3, pourquoi le 3 est-il barré ?

[Laisser les élèves dire la réponse.]

Oui, parce que 3 est plus grand que 1. Dans le rectangle en dessous, entre 6 et 3, lequel est le plus grand ?

[Laisser les élèves dire la réponse.]

Oui, 6 donc il faut barrer le 6 par un trait. Faites maintenant tout seul les deux autres rectangles pour que je vois si vous avez compris.

[Vérifier individuellement la compréhension de la consigne. Sinon, réexpliquer. Il ne s'agit pas d'expliquer comment reconnaître le nombre le plus grand mais de vérifier que l'élève a compris qu'on barre un nombre sur les deux, celui qu'on pense être le plus grand.]

Maintenant que tout le monde a compris, nous allons commencer l'exercice. C'est un exercice de vitesse. Il dure seulement 2 minutes. Vous n'aurez sûrement pas fini mais ce qui compte, c'est d'en faire le plus possible. Vous devrez comparer les nombres en commençant par ceux qui se trouvent dans la première colonne à gauche et en vous déplaçant de haut en bas.

[Montrer, à l'aide d'un cahier, les 4 colonnes aux élèves ainsi que la progression attendue de la première à la quatrième colonne du haut vers le bas.]

Je vais mettre en route le chronomètre. Pendant ce temps-là tout le monde lève le stylo, bras en l'air. Allez à la page suivante, vous êtes à la page 38.

Quand je dirai : ALLEZ, vous pourrez commencer et quand je dirai : STOP, vous devrez arrêter, lever le stylo et tourner la page du cahier. »

[Mettre en route le chronomètre, dire « ALLEZ » puis « STOP » au bout de 2 minutes.]

« L'exercice est terminé. Tournez la page, vous êtes à la page 39. »



## Exercice 2

**Compétence :** Calculer avec des nombres entiers (calcul en ligne : la soustraction).

**Activité :** Calculer en ligne des soustractions de deux nombres entiers puis entourer la bonne réponse parmi 6 propositions.

**Consignes de passation :** page 39  2 minutes

[Écrire ou projeter la première ligne au tableau.]

$$2 - 1 = \quad 5 \quad 1 \quad 3 \quad 2 \quad 7 \quad 8$$

« Sur cette page, vous allez faire des calculs dans votre tête et entourer la réponse que vous avez trouvée parmi les nombres qui sont écrits sur la ligne en face du calcul.

Le calcul est  $2 - 1$ , faites  $2 - 1$  dans votre tête. Quel est le résultat ? Oui c'est 1. Je l'entoure parmi les propositions de réponse.

Maintenant que vous avez compris, vous allez continuer seuls. Peut-être que vous n'y arriverez pas à chaque fois, ce n'est pas grave. Si vous ne savez pas, vous n'entourez rien et vous continuez. Mais si vous savez un petit peu, entourez ce que vous savez, même si vous n'êtes pas très sûrs. N'ayez pas peur, faites comme vous pensez. C'est important. Allez-y. »

[S'assurer que les élèves progressent dans l'exercice. Arrêter l'exercice au bout de 2 minutes.]

« L'exercice est terminé. Allez à la page suivante, vous êtes à la page 40. »

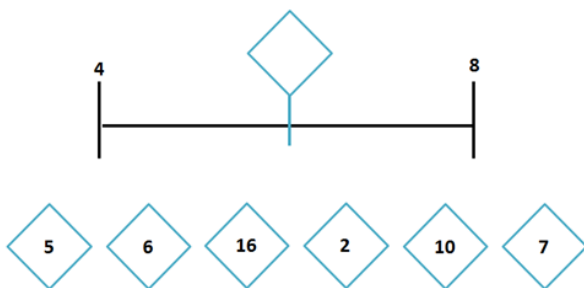
### Exercice 3

<b>Compétence :</b>	Associer un nombre entier à une position <i>sur une ligne numérique</i> .
---------------------	---

<b>Activité :</b>	Repérer une position sur une ligne numérique pour entourer le nombre à placer sur cette position parmi 6 propositions.
-------------------	--

<b>Consignes de passation :</b>	<b>page 40</b>	 <b>3 minutes</b>
---------------------------------	----------------	--

« On va maintenant faire l'exercice de la ligne numérique.  
Sur cette page et les suivantes, vous allez essayer de trouver quel nombre pourrait se trouver entre deux autres. Nous allons faire un exemple ensemble.  
[Écrire ou projeter l'exemple au tableau.]



Dans votre cahier, vous allez voir encore des lignes mais cette fois-ci elles ne vont pas de 0 à 10. Sur chaque ligne, il y a un trait avec une étiquette vide.  
[Montrer le trait et l'étiquette vide au tableau].  
En-dessous de chaque ligne, il y a des propositions de réponse [Montrer.] Vous allez entourer le nombre qui doit aller à l'endroit indiqué par le trait avec l'étiquette.

Regardez la ligne tout en haut de la page 40. Allez-y, entourez le nombre qui doit aller à la place du trait avec l'étiquette vide.

[Laisser les élèves chercher la réponse.]

Regardez les propositions de réponse juste en-dessous, quel nombre peut-on mettre à la place du trait avec l'étiquette vide ? Oui, c'est le 6. Donc on va entourer notre réponse 6.

[Vérifier sur chaque cahier que la réponse est entourée.]

Pour les prochaines lignes numériques, le nombre à trouver n'est jamais entre les mêmes nombres. Vous ne devez entourer qu'un seul nombre parmi les 6 proposés.

Maintenant que tout le monde a compris, vous allez travailler seuls pour la suite de cet exercice. N'oubliez pas de tourner les pages car il y en a trois. Commencez. »


[Vérifier que tous les élèves progressent dans les 3 pages de cet exercice (pages 40 à 42). Arrêtez l'exercice au bout de 3 minutes.]

« L'exercice est terminé. Tournez la page, vous êtes à la page 43. »

## Exercice 4




<b>Compétence :</b>	Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul.
---------------------	---

<b>Activité :</b>	Écouter un énoncé de problème, rechercher une réponse numérique à la question du problème pour l'entourer parmi 6 propositions.
-------------------	---

<b>Consignes de passation :</b>	<p>page 43  5 minutes</p> <p>« Dans cet exercice, vous allez résoudre des problèmes. Pour chaque symbole, je vais vous lire un problème avec une question. Pour répondre à la question vous devez entourer le résultat parmi les nombres qui sont écrits sur la ligne en dessous du cadre. Pour vous aider à répondre, vous pouvez utiliser le cadre pour écrire les nombres, faire un dessin ...</p> <p>Peut-être que vous n'y arriverez pas à chaque fois, faites de votre mieux. Si vous ne savez pas, vous n'entourez rien et vous attendez que je lise le problème suivant. Mais si vous savez un petit peu, entourez ce que vous savez, même si vous n'êtes pas très sûrs. N'ayez pas peur, faites comme vous pensez. C'est important.</p> <p>Allez à la page 43, vous êtes à la page du rond noir.</p> <p>Écoutez bien le problème. Je vous rappelle que vous pouvez utiliser le cadre vide pour écrire vos recherches ou faire vos dessins. Surtout, n'oubliez pas d'entourer votre réponse en-dessous du cadre. »</p>
---------------------------------	---

[Pour chacun des problèmes suivants, lire l'énoncé deux fois. Si des élèves redemandent les données numériques plusieurs fois, leur donner et dire qu'ils peuvent les écrire dans le cadre pour s'en souvenir.]

[Laisser 1 minute et 40 secondes pour la résolution de chaque problème.]

Page ...	Mettez votre doigt sur ...	Ecoutez bien le problème.
Page 43		<i>Dans la classe, il y a 8 chaises blanches et 5 chaises rouges. Combien y a-t-il de chaises en tout dans la classe ?</i>
		<i>Il y avait 9 verres fragiles dans la cuisine. Il n'en reste plus que 4. Combien y en a-t-il eu de cassés ?</i>
Page 44		<i>Aujourd'hui, j'ai 9 copains avec moi dans la cour. Hier j'en avais 5 de moins. Avec combien de copains je jouais hier ?</i>

« **Bravo, vous avez bien travaillé. Vous pouvez fermer votre cahier.** »

[Ramasser les cahiers.]

